

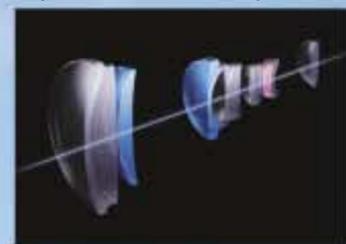


CAMERA C-750 Ultra Zoom

### Souveräne Perspektiven: 10facher optischer Zoom & 40fache Vergrößerung in Kombination mit dem Digitalzoom\*

In einem äußerst kompakten Gehäuse verbirgt sich ein lichtstarkes F2,8 – F3,7 Objektiv mit optischem 10fach Ultra Zoom und einer Brennweite von 6,3 mm – 63 mm (entspricht 38 mm – 380 mm einer Kleinbildkamera). Für Bilder mit reichen Farbnuancen und Schärfe bis ins Detail sorgt das Olympus Objektiv. Es ist mit einer ED-Linse (Extra-low Dispersion – minimale Streuung) und zwei Glaslinsen mit hohem Brechungsindex ausgestattet, die Farb- und sphärische Abweichungen reduzieren sowie Kontraste klar herausarbeiten. Nahezu alle Linsenelemente sind mehrfach beschichtet, um Streulicht zu vermeiden. In Verbindung mit dem 4fachen Digitalzoom\*\* werden im extremen Tele-Bereich bis zu 40fache Vergrößerungen realisiert (entspricht 1.520 mm einer Kleinbildkamera).

\* Die C-740 Ultra Zoom erlaubt in Kombination mit dem 3fachen Digitalzoom bis zu 30fache Vergrößerungen (entspricht 1.140 mm einer Kleinbildkamera).  
\*\* Digitalzoomaufnahmen können u.U. körnig erscheinen.



Aufbau des Objektivs  
 ■ Glaslinse mit hohem Brechungsindex für geringe Streuung  
 ■ ED-Linse (Extra-low Dispersion – minimale Streuung)

# 10X optischer Zoom



6,3 mm (38 mm)



15 mm (91 mm)



29 mm (176 mm)



63 mm (380 mm)

**30x** in Kombination mit dem Digitalzoom  
**40x** in Kombination mit dem Digitalzoom

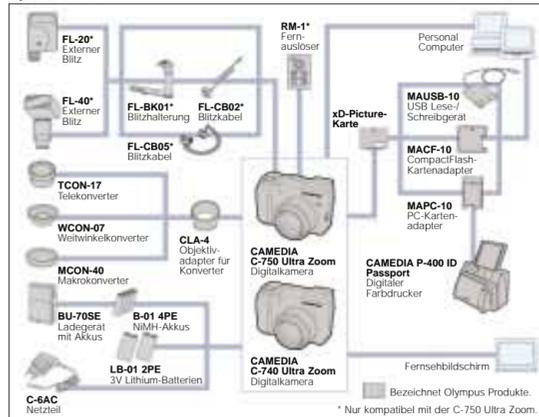


63 mm mit 3fach Digitalzoom (1.140 mm)

63 mm mit 4fach Digitalzoom (1.520 mm)

Die Angaben in Klammern entsprechen der Brennweite einer Kleinbildkamera.

### Systemübersicht



### Sonderzubehör

- xD-Picture-Karte**  
Kompaktes externes Speichermedium. 16 MB – 256 MB.
- TCO-17 Telekonverter**  
Vergrößert die Brennweite auf das 1,45fache/1,7fache.
- MCON-40 Makrokonverter**  
Ermöglicht Nahaufnahmen aus 8 cm Entfernung im Makromodus und 2 cm im Super-Makromodus.
- FL-20\* Externer Blitz**  
Leistungsstarker Zusatzblitz mit max. Leitzahl 20.
- FL-BK01\* Blitzhalterung**  
Zur Verbindung der Zusatzblitze FL-20/FL-40 mit der Kamera.
- FL-CB05\* Blitzkabel**  
Zum Anschluss der Zusatzblitze FL-20/FL-40 an den Blitzschuh der Kamera.
- BU-705E Schnellladegerät mit Akkus**  
Akku-Ladegerät mit 4 wiederaufladbaren Nickel-Metall-Hydrid-Akkus mit 2100 mAh.
- LB-01 2PE 3 V Lithium-Batterien**  
Zwei leistungsstarke Batterien, die für viele Aufnahmen reichen.
- MAUSB-10 USB Lese-/Schreibgerät**  
Für schnelles Lesen von xD-Picture-SmartMedia-Karten über den USB-Port eines PC.
- MACF-10 CompactFlash Adapter**  
Für einfaches Lesen von xD-Picture-Karten im CompactFlash Karten-Schacht eines PCs.
- RM-1\* Fernauslöser**  
Zum Bedienen einiger Funktionen aus der Entfernung.
- B-01 4PE NIMH-Akkus**  
4 wiederaufladbare Nickel-Metall-Hydrid-Akkus mit 2100 mAh.
- C-6AC Netzteil**  
Für Anwendungen mit hohem Stromverbrauch.
- MAPC-10 PC-Kartenadapter**  
Für das Lesen von xD-Picture- und SmartMedia-Karten im PC-Karten-Schacht eines PCs.
- Tasche**  
Ledertasche mit Schulterriemen und Fächern für xD-Picture/SmartMedia Karten und Akkus.

\* Nur kompatibel mit der C-750 Ultra Zoom.

### Olympus CAMELIA Master Pro Software



### CAMELIA Master Pro

Diese praktische Software ist eine ideale Ergänzung, um die Vorteile der digitalen Fotografie noch besser zu nutzen.  
 • Viele interessante Funktionen wie: Editieren, Diashows erstellen, als Bildschirmschoner einsetzen oder zu Filmen montieren, ein HTML-Fotoalbum aufbauen, Serien bewegter Bilder bearbeiten ...  
 • Die Benutzeroberfläche ist so leicht zu bedienen, dass Fehler kaum möglich sind.  
 • Für Windows und Macintosh.  
 → Wenn Sie bereits über CAMELIA Master 4.0 verfügen (im Lieferumfang jeder CAMELIA Digitalkamera enthalten), können Sie das Upgrade zu CAMELIA Master Pro online unter <http://www.camedia-shop.com> herunterladen.

- Quick Time ist ein eingetragenes Warenzeichen der Apple Computer Inc.
- Alle anderen Firmen- und Produktnamen sind eingetragene Warenzeichen und / oder Handelsmarken ihrer Besitzer.
- Die Beispielaufnahmen dieser Broschüre dienen der Veranschaulichung von Leistungsmerkmalen und wurden nicht mit den dargestellten Kameras aufgenommen.
- Die Bilder auf den LCD- und PC-Monitoren in dieser Broschüre sind simuliert.
- Änderungen in Design und Technik ohne Ankündigung seitens des Herstellers vorbehalten.

**OLYMPUS** OLYMPUS OPTICAL CO. (EUROPA) GMBH.  
[www.olympus-europa.com](http://www.olympus-europa.com)

### CAMERA C-750 Ultra Zoom / C-740 Ultra Zoom Digitalkameras Technische Daten

	C-750 Ultra Zoom	C-740 Ultra Zoom
Aufzeichnungsformate:	Standbild: TIFF (unkomprimiert), JPEG mit DCF (Design rule for Camera File system), Exif 2.2, PRINT Image Matching II, DPOF (Digital Print Order Form)-Unterstützung. Bewegte Bilder: QuickTime Motion JPEG	
Speichermedium:	xD-Picture-Karte (16 – 256 MB)	Nicht verfügbar
Bildsensor (1/2,5 Zoll CCD):	4,2 Megapixel (brutto), 4,0 Megapixel (effektiv)	3,3 Megapixel (brutto), 3,2 Megapixel (effektiv)
Bildqualität & Speicherkapazität in Bildern (Circa-Angaben für eine 16 MB xD-Picture-Karte):	2.288 x 1.712 Pixel – TIFF: 1, SHO: 5, HQ: 16; 2.288 x 1.520 Pixel (3:2)* – TIFF: 1, SHO: 6, HQ: 18; 2.048 x 1.536 Pixel – TIFF: 1, SO 1 (High): 8, SO 1 (Normal): 20; 1.600 x 1.200 Pixel – TIFF: 2, SO1 (High): 11, SO1 (Normal): 32; 1.280 x 960 Pixel – TIFF: 2, SO2 (High): 17, SO2 (Normal): 49; 1.024 x 768 Pixel – TIFF: 6, SO2 (High): 26, SO2 (Normal): 76; 640 x 480 Pixel – TIFF: 16, SO2 (High): 66, SO2 (Normal): 165; 3.200 x 2.400 Pixel (interpolierte Bildvergrößerung) – SHO: 2, HQ: 8.	2.048 x 1.536 Pixel – TIFF: 1, SHO: 8, HQ: 20; 2.048 x 1.360 Pixel (3:2)* – TIFF: 1, SHO: 8, HQ: 22; 1.600 x 1.200 Pixel – TIFF: 2, SO1 (High): 11, SO1 (Normal): 32; 1.280 x 960 Pixel – TIFF: 4, SO2 (High): 17, SO2 (Normal): 49; 1.024 x 768 Pixel – TIFF: 16, SO2 (High): 66, SO2 (Normal): 165; 3.200 x 2.400 Pixel (interpolierte Bildvergrößerung) – SHO: 2, HQ: 8.
Objektiv:	6,3 – 63 mm Olympus Objektiv, F2,8 – F3,7; 11 Elemente in 7 Gruppen (entspricht 38 – 380 mm einer Kleinbildkamera)**.	11,3 entspricht dem Format eines Kleinbildfilms
Digitalzoom:	1 bis 4fach (bis zu 40fach kombiniert mit dem 10fachen optischen Zoom)**.	1 bis 3fach (bis zu 30fach kombiniert mit dem 10fachen optischen Zoom)**.
Belichtungsmessung:	Digitales ESP (selektive Mehrfeldmessung), Spotmessung.	
Lichtempfindlichkeit:	Automatik und Voreinstellungen entsprechend ISO 50, 100, 200, 400.	Automatik und Voreinstellungen entsprechend ISO 100, 200, 400.
Belichtungssteuerung:	Programmautomatik, Blenden-Vorwahl, Belichtungszeit-Vorwahl Blenden-Vorwahl: Weltwinkel: F 2,8 – 8; Tele: F3,7 – 8 Belichtungszeit-Vorwahl: 1 – 1/1.000 Sek. (mechanischer Verschluss) Manuelle Belichtung: 1/6 – 1/1.000 Sek. S-Programme: Portrat, Sport, Landschaft-Portrat, Landschaft, Nachtaufnahme und Selbstportrat. Belichtungsspeicherung möglich (AE-Lock), außer bei manueller Belichtung. Bewegte Bilder in JPEG: 1/30 – 1/10.000 Sek.	
Scharfstellung:	TTL-ESP Autofokus, Spot-Autofokus und permanente Scharfstellung: Normaler Entfernungsbereich: 0,6 m bis unendlich (Weltwinkel), 2,0 m bis unendlich (Tele) Makro-Einstellung: 8 cm bis 0,6 m (Weltwinkel), 1,2 m bis 2,0 m (Tele) Super-Makro-Einstellung (bei fester Brennweite): ab 2 cm, Manuell: 8 cm bis unendlich.	
Weißabgleich:	ESP II TTL-Vollautomatik, Weißabgleich auf Tastendruck „One-Touch“, Vorwahl (Tageslicht, Bewölkung, Kunstlicht und 3 Arten Neonlicht).	
Serienaufnahmen:	Schnelle Bildfolge: bis zu 2 Aufnahmen bei 1,8 Bildern pro Sekunde. Normale Bildfolge: bis zu 8 Aufnahmen bei 1,3 Bildern pro Sekunde in HQ-Auflösung.	Schnelle Bildfolge: bis zu 3 Aufnahmen bei 2 Bildern pro Sekunde. Normale Bildfolge: bis zu 11 Aufnahmen bei 1,4 Bildern pro Sekunde in HQ-Auflösung.
Aufnahme bewegter Bilder Motion JPEG (bei Verwendung einer 16 MB xD-Picture-Karte):	Ohne Ton: 320 x 240 Pixel (HQ) 48 Sek., 160 x 120 Pixel (SQ) 211 Sek.; Mit Ton: 320 x 240 Pixel (HQ) 46 Sek., 160 x 120 Pixel (SQ) 186 Sek.	Ohne Ton: 320 x 240 Pixel (HQ) 48 Sek., 160 x 120 Pixel (SQ) 211 Sek.
Sonderfunktionen:	2-in-1-Bild, Schwarz/Weiß, Sepia, schwarzer und weißer Hintergrund, Panorama**.	
Bildbearbeitung:	Bildvergrößerung, Ausschnitt.	
Sucher:	1,1 cm TFT-LCD-Farbmonitor, ca. 180.000 Pixel.	
LCD Monitor:	3,8 cm TFT-LCD-Farbmonitor, ca. 114.000 Pixel.	
Blitzladezeit:	Ca. 7 Sekunden (bei normaler Temperatur und mit neuen Batterien).	
Blitzbereich:	Weltwinkel: ca. 0,3 bis 4,5 m, Tele: ca. 1,2 bis 3,5 m (ISO 100).	
Blitzfunktionen:	Auto (automatische Zuschaltung bei geringer Helligkeit und Gegenlicht), Reduzierung des „Rote-Augen-Effekts“, OFF (Blitzabschaltung), FILL-IN (Aufhellblitz), Langzeitsynchronisation (1. und 2. Verschlussvorhangeffekt: 1. auch mit Reduzierung des „Rote-Augen-Effekts“), Korrektur der Blitzintensität bis zu ±2 LW in 1/2 LW-Schritten.	
Selbstauslöser:	Elektronisch, mit 12 Sekunden Auslöserverzögerung.	
Externe Anschlüsse:	Netzteil, USB AutoConnect, Videoausgang, Buchse für Mikrofon, externe Blitzhalterung (Blitzschuh).	Netzteil, USB AutoConnect, Videoausgang.
Kalender:	Bis 2099, wird zusammen mit den Bilddaten aufgezeichnet.	
Stromversorgung:	2x CR-V3 Lithium-Batterie-Packs Olympus LB-01 2PE oder 4x AA (R6) Ni-MH-Akkus / Alkali-Mangan-Batterien / Lithium-Batterien (Zink-Karbon-Batterien und Ni-Cd-Akkus sind nicht verwendbar). Netzteil als Zubehör erhältlich.	
Abmessungen/Gewicht (ohne vorstehende Teile):	107,5 (B) x 66 (H) x 68 (T) mm	107,5 (B) x 66 (H) x 68,5 (T) mm
Gewicht (ohne Batterien/Karte):	305 g	295 g

\* Bei extremen Tele-Aufnahmen empfiehlt es sich, ein Stativ zu verwenden.  
 \*\* Panorama: verfügbar mit einer Olympus xD-Picture Card und der CAMELIA Master Software.



**OLYMPUS**  
 THE VISIBLE DIFFERENCE

Kompakte Zoom-Digitalkamera

**CAMERA**

**C-750 Ultra Zoom**  
**C-740 Ultra Zoom**

NEU

**Ultra-Zoom – Genauer Hinsehen. Präziser Fotografieren. Mit ultrakompaktem Design.**



You will see more with  
**ULTRA ZOOM**



Printed in Germany · OE · 85 5 · 303 · Hab.

**OLYMPUS OPTICAL CO. (EUROPA) GMBH**  
 Wendenstr. 14 – 18, D-20097 Hamburg  
 Postfach 10 49 06, D-20034 Hamburg  
 Telefon +49 40 - 2 37 73-0  
 Fax +49 40 - 23 37 65, 23 07 61  
[www.olympus.de](http://www.olympus.de)

**OLYMPUS AUSTRIA GMBH**  
 Abteilung Foto  
 Shuttelworthstraße 25  
 A-1210 Wien  
[www.olympus.at](http://www.olympus.at)

**OLYMPUS OPTICAL (SCHWEIZ) AG**  
 Chriesbaumstr. 6,  
 CH-8604 Volketswil  
[www.olympus.ch](http://www.olympus.ch)

# Nur die besten Voraussetzungen für erfolgreiche Telefotografie

*Leistungsstarkes Objektiv mit hohem Vergrößerungsfaktor.*  
Der optische 10fach Zoom vergrößert selbst weit entfernte Motive auf ein erstaunliches Format und ermöglicht zusammen mit dem 4fachen Digitalzoom\* im extremen Telebereich bis zu 40fache Vergrößerungen. Die überragende optische Technik des Linsensystems bietet alles, um Bilder mit kleinsten Details und feinsten Licht- und Farbschattierungen einzufangen.

*CCD mit der beeindruckenden Leistung von 4,0 Megapixeln\* (effektiv).* Durch die höchste Pixelzahl in dieser Kategorie werden nuancierte Auflösung und zahlreiche Abstufungen erreicht. Auch auf großformatigen Ausdrucken ist jedes von Ihnen beabsichtigte Element der Bildkomposition brillant zu erkennen.

*Kompaktes und praktisches Design*  
Sparen Sie Ihre Energie für schöne Fotografien. Diese Kameras sind so leicht, dass man sie ohne Aufwand immer dabei haben kann.

Die CAMEDIA C-750 Ultra Zoom und C-740 Ultra Zoom – Olympus präsentiert Ihnen den Traum der optimalen Ultra Zoom-Digitalkamera.

\* Die C-740 Ultra Zoom verfügt über einen 3fachen Digitalzoom, eine bis zu 30fache Vergrößerungsmöglichkeit und 3,2 Megapixel (effektiv).



CAMEDIA C-750 Ultra Zoom



CAMEDIA C-740 Ultra Zoom

## 4,0 Megapixel\* & hochwertige Bildverarbeitungstechnologie

Leistungsstarke 4,0 Megapixel (effektiv) verleihen Ihren Teleaufnahmen leuchtende Aussagekraft und gestochene Schärfe. Die Bildauflösung ist wählbar und reicht von 2.288 x 1.712 Pixel bis zu 640 x 480 Pixel. Für detailgenaue großformatige Ausdrücke kann die Auflösung mit der Vergrößerungsfunktion auf 3.200 x 2.400 Pixel erweitert werden. Durch die ausgereifte Olympus Bildverarbeitungstechnologie gewinnen Ihre Bilder zusätzlich an Authentizität. Ohne Einfluss auf die Brillanz zu nehmen, bewirkt die Gamma-Korrektur eine realistischere Wiedergabe der Farben und ihre feinere Abstufung bei allen Lichtbedingungen. Bei der Funktion zur Reduzierung des Bildrauschens eliminiert ein Filter Punkte, die als Störungen identifiziert wurden. Gleichzeitig werden Konturen schärfer gezeichnet.

\* Die C-740 Ultra Zoom verfügt über 3,2 Megapixel (effektiv), die Bildauflösung reicht von 2.048 x 1.536 Pixel bis zu 640 x 480 Pixel.

## Nahaufnahme(Makro)modus & Super-Makromodus

Sie können sich Motiven bis zu 8 cm im Makromodus und bis zu 2 cm im Super-Makromodus nähern. So gelangen außergewöhnliche Nahaufnahmen von Blumen, Insekten und vielem mehr.



Mit Makromodus

## Präzises Autofokus-System

Das original Olympus TTL iESP (Intelligente selektive Mehrfeldmessung)-Autofokus-System fokussiert schnell und exakt. Außerdem ist eine Scharfstellung mit Hilfe des Spot-Autofokus im Zentrum des Suchers möglich sowie eine permanente oder manuelle Scharfstellung. Beim Spot-Autofokus kann der Fokusbereich darüber hinaus bequem, d.h. ohne die Kamera zu bewegen, 2 Positionen nach oben, unten, rechts oder links (mit dem Zentrum in insgesamt 9 Positionen) verschoben werden.

## Zahlreiche Belichtungsmöglichkeiten

Neben der Programmautomatik können Blenden-Vorwahl, Belichtungszeit-Vorwahl und manuelle Belichtung gewählt werden. Darüber hinaus stehen S (Scene)-Programme, My Mode und die Aufnahme von bewegten Bildern im JPEG-Format zur Verfügung. Jeder einzelne Modus kann mit der Programmwählscheibe leicht eingestellt werden. **AUTO:** Bei Betätigen des Auslösers wählt die Kamera automatisch die passende Blende und Belichtungszeit für hervorragende Aufnahmen. **P & A/S/M:** Hier können Sie die Belichtung teilweise oder ganz selbst einstellen, mit Programmautomatik, der Blenden-Vorwahl, der Belichtungszeit-Vorwahl oder der manuellen Belichtung. **S (Scene)-Programme:** Hier wird die Belichtung der jeweiligen Situation angepasst, wie Porträt, Sport, Landschaft-Porträt, Landschaft, Nachtaufnahme und Selbstporträt.



**Porträt**  
Die Person im Vordergrund wird fokussiert, der Hautoon erscheint klar und natürlich. Der Hintergrund wirkt leicht verschwommen.

**Sport**  
Durch den Einsatz der höchstmöglichen Verschlusszeit erscheinen sich schnell bewegende Motive nicht verschwommen.



**Landschaft-Porträt**  
Personen im Vordergrund wie auch der Hintergrund werden gleichermaßen scharf wiedergegeben.

**Landschaft**  
Auch auf weitaufgigen Landschaften sind Details genau erkennbar. Landschaftsaufnahmen wirken besonders leuchtend, wenn viel Blau und Grün enthalten ist.



**Nachtaufnahme**  
Durch eine lange Verschlusszeit werden Motive und Lichter bei Nacht naturgetreu wiedergegeben. Die Verwendung eines Stativs wird empfohlen.

**Selbstporträt**  
Mit diesem Programm gelangen Selbstporträts, wenn man die Kamera von sich weghält. Das Gesicht wird perfekt scharfgestellt und der Teint sieht dabei natürlich aus.

**My Mode** – benutzerdefinierte Einstellungen: Bis zu 4 Kombinationen bevorzugter Einstellungen lassen sich vornehmen. So ist eine schnelle, einfache Bedienung für Ihre individuellen Aufnahmesituation sichergestellt.

**Bewegte Bilder im JPEG-Format\*:** Auf eine 256 MB xD-Picture-Karte passen bis zu 60 Minuten bewegte Bilder (ohne Ton) in der SQ-Auflösung. Auf die mitgelieferte 16 MB xD-Picture-Karte lassen sich bewegte Bilder mit Ton in einer Länge von bis zu 46 Sek. in der HQ-Auflösung (320 x 240 Pixel) oder 186 Sek. in der SQ-Auflösung (160 x 120 Pixel) aufnehmen.



Aufnahme von bewegten Bildern im JPEG-Format

\* Die C-740 Ultra Zoom hat keine Tonaufnahmefunktion. Auf eine 16 MB xD-Picture-Karte lassen sich bewegte Bilder in einer Länge von bis zu 48 Sek. in der HQ-Auflösung oder 211 Sek. in der SQ-Auflösung aufnehmen.

## 2 Belichtungsmessungs-Systeme

Das digitale ESP (selektive Mehrfeld)-Belichtungsmess-System ermittelt die optimale Belichtung auch bei schwierigen Lichtverhältnissen. Bei der Spotmessung können bis zu acht verschiedene Messpunkte gesetzt werden. Belichtungsspeicherung ist ebenfalls möglich.

## Belichtungskorrektur und automatische Belichtungsreihen

Möglich sind  $\pm 2$  LW in 1/3 LW-Schritten. Automatische Belichtungsreihen\* können bei aufeinander folgenden Aufnahmen mit drei oder fünf verschiedenen Belichtungen in 1/3, 2/3 oder 1,0er Schritten innerhalb von  $\pm 2$  Stufen vorgenommen werden.

\* Nicht möglich in der TIFF-Auflösung, bei der Vergrößerungsfunktion mit SHQ-Auflösung und bei der Funktion „Reduzierung des Bildrauschens“.



Ohne Belichtungskorrektur      Mit Belichtungskorrektur (-2)

## Histogramm

Während einer Aufnahme können Helligkeit und Kontrast eines Motivs mittels eines Histogramms auf dem LCD-Monitor überprüft werden, so dass sich die Belichtung sofort korrigieren lässt. Das Histogramm kann auch bei der Wiedergabe bereits aufgezeichneter Bilder auf dem LCD-Monitor eingeblendet werden.



Wiedergabe des Histogramms

## Automatische Lichtempfindlichkeitseinstellung und Vorwahl

Die Lichtempfindlichkeit lässt sich automatisch oder manuell auf ca. ISO 50,\* 100, 200 oder 400 einstellen. ISO 400 eignet sich für Aufnahmen bei geringem Licht ohne Blitz oder für kurze Verschlusszeiten.

\* Bei der C-740 Ultra Zoom ist die Einstellung ISO 50 nicht möglich.

## Zahlreiche Möglichkeiten des Weißabgleichs

Automatik, Vorwahl und Weißabgleich auf Tastendruck „One Touch“ stehen zur Wahl. Das iESP (Intelligente selektive Mehrfeldmessungs-System) II Auto wählt automatisch den passenden Weißabgleich. Hautöne werden natürlich und originalgetreu wiedergegeben. Mit der Vorwahlfunktion können Sie Tageslicht, Bewölkung, Kunst- oder 3 Arten von Neonlicht einstellen. Die korrekte Farbtemperatur lässt sich auch für jede einzelne Aufnahme individuell durch Drücken einer Taste („One-Touch“) und das gleichzeitige Ausrichten der Kamera auf ein weißes Objekt bestimmen. Feine Korrekturen von -7 (Rot) bis +7 (Blau) sind möglich.

## Eingebauter Blitz und Blitzschuh für externe Blitzgeräte\*

Der eingebaute intelligente variable Blitz bietet: Auto (automatische Blitzzuschaltung bei geringer Helligkeit und Gegenlicht), Vorblitze zur Reduzierung des „Rote-Augen-Effekts“ (Auto-S), Aufhellblitz (FILL-IN), Blitzabschaltung (OFF), 1. und 2. Verschlussvorhang-effekt mit Langzeitsynchronisation sowie Langzeitsynchronisation in Verbindung mit der Reduzierung des „Rote-Augen-Effekts“. Die Steuerung der Blitzstärke kann in 1/3 LW-Schritten im Bereich von  $\pm 2$  LW erfolgen. Die Kamera ist mit einem Blitzschuh für den Anschluss externer Blitzgeräte ausgestattet.\* Die leistungsstarken Zusatzblitze FL-20 oder FL-40 (als Zubehör erhältlich) geben Ihnen die komplette Freiheit bei der Blitzaufnahme.

\* Die C-740 Ultra Zoom arbeitet nicht mit externen Blitzgeräten.



Die C-750 Ultra Zoom mit angelegtem FL-20

## 2-in-1-Bilder

Interessante Bilder entstehen, wenn mit dieser Funktion zwei aufeinander folgende Aufnahmen kombiniert werden.



1. Aufnahme      2. Aufnahme      Kombination aus beiden Aufnahmen

## Optischer Sucher & LCD-Monitor mit 100-prozentiger Wiedergabe des Ausschnitts

Der Bildausschnitt, den man im Sucher sieht, wird nahezu identisch aufgenommen – unabhängig davon, ob der optische Sucher oder der LCD-Monitor genutzt wird. Mit dem Sucher kann auch die Schärfeeinstellung überprüft werden. Alle Bilder lassen sich unmittelbar nach der Aufnahme durch zweimaliges Drücken der LCD-Monitor-Taste betrachten, d.h. ein Wechseln in den Wiedergabe-Modus ist nicht nötig. Eine individuelle Anpassung an Ihre Sehstärke ist komfortabel mit dem Dioptrienregler neben dem Sucher möglich.

## Neues Speichermedium: xD-Picture-Karte

Die Aufnahmen werden auf der unglaublich kleinen xD-Picture-Karte gespeichert, die in Kürze mit enormer Speicherkapazität erhältlich sein wird. Sie ist leicht zu transportieren und zu archivieren. Olympus Karten bieten eine zusätzliche Funktion: Im Panorama-Modus aufgenommene Bilder können mit Hilfe der Anwendungssoftware zu Sequenzen aneinander gefügt werden. Eine 16 MB xD-Picture-Karte ist im Lieferumfang enthalten.



xD-Picture-Karte

## USB-Anschluss AutoConnect

Verbinden Sie einfach Kamera und PC mit dem mitgelieferten USB-Kabel und laden Sie Ihre Aufnahmen herunter. Der Bilddatentransfer ist auch mit einem USB Lese-/Schreibgerät, einem PC- oder CompactFlash Kartenadapter möglich (alle als Zubehör erhältlich).

## Und noch mehr ...

- Serienbildfunktion
- Reduzierung des Bildrauschens bei Langzeitbelichtungen
- Schärfegrade, Kontraste und Farbsättigung wählbar
- Bildeffekte: Schwarz/Weiß, Sepia, schwarzer oder weißer Bildhintergrund
- Bildvergrößerung, Ausschneiden
- Mitgeliefertes AV-Kabel zur Wiedergabe am Fernseher (bei der C-740 Ultra Zoom ohne Ton)
- Sprachmenü-Auswahl: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

Überlegene Bildqualität

